

株式会社ストロベリーメディアアーツ

一般型

【対象類型】 商圏の拡大、顧客満足度の向上

次世代スクリーンマネジメントシステムと高画質映像の融合

最新鋭4K画質対応のスクリーンマネジメントシステムの導入により、神戸コレクションのステージ演出をはじめとする舞台イベントで、より豊かな映像表現を提供する。



本事業への取組みの経緯

高度化する顧客ニーズへの対応

当社が身を置く放送・映像業界は、3D映像、プロジェクションマッピング、ドローンを利用した空撮、4K・8K等の新技術が次々と生み出されている。

昨今、4K関連案件が顕著に増加しているなか、当社のLEDディスプレイ等に映像を表示させる設備が陳腐化しており、4K規格に対応できないという致命的な弱点があった。

そこで、本事業は4K規格対応の最新型設備を導入し、それを取り扱う人材・技術を自社内に蓄積する事により、高度化していく顧客ニーズに応えることを目的とした。

装置の搬入・設営・撤去の省力化

コンサート・イベント開催において、現場では音響・照明・美術等の多くのセクションと同時時間帯での作業・調整となる。非常にシビア且つタイトな環境のなか、短時間での設備の搬入・設営・撤去が求められ、多数の人員投下に頼らざるを得ないため、当該工程の省力化を図る。



スクリーンマネジメントシステム

会社概要

- 代表取締役：林 由美子
- 設立：昭和59年12月21日
- 〒751-0806 山口県下関市一の宮町3丁目11-4
- TEL：083-263-3040 ● FAX：083-263-3041
- URL：http://www.smacom.jp/
- E-mail：sma@smacom.jp
- 資本金額：2,000万円 ● 従業員数：44人
- 業種：物品賃貸業

本事業実施の内容

最新型設備を駆使した魅力的な演出

本件事業は、当社が要求する機能を備えた設備を導入し、斬新・高画質な映像を当社のLEDディスプレイに表示させることで相乗効果が生まれ、より一層魅力的な演出を可能とする。

当社が求めるスクリーンマネジメントシステムの機能

- ① 複数の4K入出力に対応
- ② 映像入出力数が各16系統で、SD/HDMI/3G/6G SDI、DisplayPort、HDMIといった映像信号規格に対応
- ③ 拡張性が高く8レイヤーを動かせる、複数台使用することで8Kにも対応可能
- ④ 高い映像処理能力を有し、映像出力時の遅延が無い
- ⑤ 顧客の要望に満足にえられるよう、フリーレイアウト・マルチレイヤー処理が可能であり、特殊効果のパリエーションが豊富
- ⑥ 複数のプロジェクターを用いて巨大スクリーンに一体感のあるシームレスなマルチ映像を投写する場合、各プロジェクターから投写される画面の継ぎ目を違和感無く重ね合わせる機能を有している
- ⑦ 可搬性に優れ、現場への搬入・設営・撤去時間を短縮可能
- ⑧ 筐体設計はモジュラー式を採用し、拡張性を有している

当社が求めるこれらの機能を有するスクリーンマネジメントシステムを調査した結果、BARCO社製のスクリーンマネジメントシステムと同社スモールコントローラーの組み合わせが最適であることが判明し、導入を行った。



神戸コレクション

事業取組の成果

導入設備の実機検証を行い、前記の当社が要求する4K規格対応をはじめとした各種機能に対応した機材であることが確認された。

人材・技術の蓄積についても販売会社より、機材レクチャーが実施され、設置から素材取り込み、様々な送出パターンも実施し、各々のオペレーターが実機の取扱いについて体得できた。よって、従来は同業他社からの最新設備のレンタルに依存し、要求機能を実現してきたものが、オペレートの内製化が可能となったことから、他社の在庫不足に影響を受けない受注体制が確立された。

また、各種コンサートやイベントにかかる設備の搬入・設営・撤去の省力化については、装置台数、装置の設営・調整の所要時間、オペレーター人数など、設備の導入前と導入後でいずれも50%以上の削減を実現し、期待以上の省力化が図られた。

今後の展望



代表取締役：林 由美子

我々の業界では身に付けた技術と技術を掛け合わせ、如何に新しい効果を生み出せるかが差別化のポイントとなる。つまり、機械の技術に頼る面もある一方で、人の技術に頼っている面も大いにあるため、人(社員)を育てることが最も重要であると考えている。人を育てることで会社の発展にもつながり、ひいてはお客様のニーズに応えることに繋がると考えている。