



体験型観光情報アプリは大型のタッチパネルで操作も簡単

株式会社イーシステム

映像制作業、情報・通信業
(テレビCM、ビジュアルアプリ開発)

平成28年度 革新的サービス 設備投資
H28 小規模型

3D-CGの映像技術と全天球映像の融合で臨場感あふれる新サービスを提供



「道の駅 雨晴」で利用できる体験型観光情報アプリ

会社の概要

当社は平成16年に設立した映像制作会社で、テレビCMをはじめ、企業紹介映像などの制作を行っている。北信越地方では珍しいCG系を得意とする会社であり、テレビCMは1,300本以上の納品実績があるほか、企業の製品紹介映像やプロジェクトマッピング、マスコットキャラクターのアニメーション化なども行っている。

CGでは深海や宇宙空間、過去や未来など、本来撮影することが不可能なものまでビジュアル化が可能

だ。複雑に入り組んだ街や地下街、山岳地帯などの街並みや地形を、鳥目線の俯瞰図で立体表示し、構造物を半透明にしてわかりやすく表示できるほか、火災現場で使用する消防設備の操作方法の説明など、危険を伴うために実写で撮影できないものも映像化することができる。企業の製品紹介では、複雑な機械の動きをわかりやすく視覚化し、機密部分はデフォルメ表現で対応できる上、設計段階の製品でもビジュアル化してその特徴を伝えることができるという利点もある。

近年はCG技術を用いたビジュア

ルアプリの開発にも取り組んでいる。3Dを使った感覚的なアプリでは高い臨場感を得ることができる。

補助金事業の内容

今回の事業採択により、高解像度全天球カメラとタッチパネル一式を導入した。

近年、日本は観光立国を目指し取り組んでいる。当社のCG技術を活かしたアプリの開発に、高解像度全天球カメラの映像を融合させ、観光案内業務のIT化に貢献できないかと取り組んだのが、今回の事業だ。補助金により導入した8K高解像度全天球カメラは、6台のレンズが設置され、一度の撮影で上下左右全方位360度の画像撮影が可能となる。全天球カメラの迫力ある映像で、あたかもその場にいるような疑似体験が可能になるなど、これまで以上にコンテンツの表現力を高めることができた。撮影した画像や動画をつなぎ合わせた後、CGやプログラミング技術を用いることで、その組み合わせにより使い方の可能性はさらに広がる。

補助金事業の成果

全天球映像は上下左右全周囲の情報が必要であり、HDや4Kの場合に大きな画面で見ると、画像が粗くになってしまう。しかし、8K高解像



補助を受け導入した全天球カメラ

会社データ

創 業 平成16年12月16日
代 表 中村 秀樹
所 在 地 富山市山室391-1
TEL/FAX TEL:076-481-6625 FAX:076-481-6635
U R L http://www.esyst.co.jp/
資 本 金 500万円
従業員数 4人
取扱製品 コンテンツ制作
(映像制作・アプリ開発)

度全天球カメラの導入により、全天球静止画であれば15K、全天球動画であれば8Kまで対応できるようになり、解像度の高い、よりきめ細かで色鮮やかな美しい映像を撮影することが可能となった。

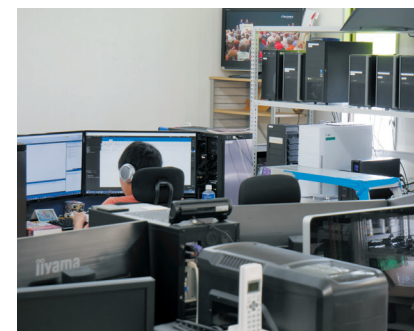
高岡市の「道の駅 雨晴」に納品したタッチパネル型観光案内コンテンツは、40インチタッチパネルで簡単に操作が可能。見たい場所をタッチするだけで、高岡市周辺の観光情報を臨場感ある映像とともに得ることができる。1人当たり1分半という操作時間を想定し、ビジュアルを最大限に使って、「その場に行きたい」という思いを刺激する仕掛けだ。北陸地方は季節によっては悪天候のケースも多い。しかし、臨場感あふれる映像により、年間を通して好天の観光地を疑似体験することが可能となり、観光客の満足度の向上に貢献している。また、質の高いサービスを提供することには、周遊につな

げ観光客の滞在時間を延ばす、リピーター化につなげるといった目的もある。

今後の展望

当社の技術は、観光地・産業観光分野において、今後もさまざまなシーンで幅広く展開が可能だ。古地図と組み合わせての観光案内、山岳案内、産業観光・工場仮想見学、駅・空港・ショッピングセンター案内、仮想水族館・動物園、ハザードマップなど、全天球カメラで撮影した迫力ある映像を、CGやプログラミング技術と融合させてそれぞれのケースに合った提案を行っていききたい。

今後も顧客のニーズに合わせ各環境に応じたセミオーダーでオンラインシステムを全国に向けて販売していきたいと考えている。高い表現力をもつコンテンツの制作を通じ、世の中にとって意味のある付加価値を生み出し続けていきたい。



社内の様子。十数台のパソコンを使用し、映像の編集作業などを行う



(株)能作に常設のプロジェクトマッピングの制作も手がけた